

Pressemitteilung

Kunstsammlungen & Museen

18. August 2022

Hommage an die Blaugestrupften

Konzert im Schaezlerpalais: Die Augsburger Pianistin Stephanie Knauer spielt Werke von Komponistinnen des 18. Jahrhunderts und ein Auftragswerk

- **So, 21. August, 18 Uhr**
- **Rokoko-Festsaal im Schaezlerpalais**
- **Kosten: 19 Euro, 16 Euro ermäßigt**
- **Musik der komponierenden Damenwelt des 18. Jh.**
- **Uraufführung: Werk von D. Hoffmann (*1961)**
- **Tickets: Museumskasse oder online über Reservix**

Eine Hommage an die Blaustrümpfe spielt die Augsburger Pianistin Stephanie Knauer am kommenden Sonntag um 18 Uhr bei einem Konzert im Schaezlerpalais. Als „Blaustrumpf“ wurden im 18. und 19. Jahrhundert gebildete, intellektuelle Frauen bezeichnet. Aus den Federn mancher „Blaustrümpfe“ entsprangen hervorragende Kompositionen, die die Pianistin im Festsaal vorstellen wird. Als besonderes Highlight findet im Rahmen des Konzerts auch eine Uraufführung statt. Die Komposition schrieb Dr. Dorothea Hofmann (*1961), eine deutsche Komponistin, Pianistin und Hochschullehrerin, extra für das Neupert-Pianoforte, auf dem Stephanie Knauer spielen wird.

Das Programm im Einzelnen:

Maria Teresa D´Agnesi Pinottini (1720 - 1795) - Sonata prima per il Cembalo: Presto - Andante - Presto

Stadt Augsburg, Ref. Oberbürgermeisterin, Team Presse & Medien, Rathausplatz 1, 86150 Augsburg
Telefon 0821 324-9423, presse@augzburg.de, www.augzburg.de/presse

Link:

kmaugsburg.de/konzerte/Hommage-an-die-Blaugestrupften-Werke-u.a.-von-Komponistinnen-des-18.-Jahrhunderts-amp-UA-eines-Auftragswerkes-von-Dr.-Dorothea-So.-21.08.2022-um-18:00-Uhr-Tickets.-Schaezlerpalais.-86150-Augsburg.-Karten-online-bestellen.-Reservix.-dein-Ticket-portal

Kontakt für Rückfragen:

Kunstsammlungen&Museen
Augsburg
Leitung Strategische Kommunikation
Monika Harrer-Jalsovec, Telefon: 0821 324-4106
Mail: kommunikationkusa@augzburg.de

Pressemitteilung

Helene Riese (geb. Liebmann, 1795 - 1869) - aus „Grande Sonate pour le Pianoforte: Andante espressivo

Cecilia Maria Barthélemon (ca. 1768 - nach 1827) - Sonata op. 3 in G-Dur: Allegro vivace - Adagio - Rondo alla Hornpipe

Dorothea Hofmann (*1961) - „Notturmo fantastico (UA)

Juliane Reichardt (1752 - 1783) - Sonata I in G-Dur: Allegro - Alla Polacca (Andantino) - Rondeau (Vivace)

Josepha (Josephine) Barbara von Auernhammer (1758 - 1820) - 6 Variationen über "Der Vogelhändler bin ich ja"

Ignaz von Beecke (1733 - 1803) - Sonata in c-moll: Adagio - Allegro con Espressione

Karten an der Museumskasse und online verfügbar

Der Kartenvorverkauf läuft an der Museumskasse im Schaezlerpalais (Di-So, 10-17 Uhr), an der Tourist-Information am Rathausplatz und über das Online-Ticketportal Reservix (mit VVK). Die Abendkasse wird ebenfalls geöffnet sein.

Pressemitteilung

Hommage an die Blaugestrupften

Werke u.a. von Komponistinnen des 18. Jahrhunderts & UA eines Auftragswerkes von Dr. Dorothea Hofmann

Sonntag, 21. August 2022, 18 Uhr, Rokoko-Festsaal im
Schaezlerpalais

Kosten: 19 Euro, 16 Euro ermäßigt

[Karten über das Ticketportal Reservix >>>](#)

Anhang:

Bild: Am Abend des sonntäglichen 21. August verzaubert Pianistin Stephanie Knauer mit Musik von der komponierenden Damenwelt.

Bildnachweis: © Kunstsammlungen & Museen Augsburg,

Foto: M. Harrer-Jalovec

Die beigefügten Bilder dürfen ausschließlich im Zusammenhang mit der aktuellen, redaktionellen Berichterstattung zum Thema dieser Pressemitteilung sowie unter Nennung des Urhebervermerks honorarfrei veröffentlicht werden.

Stella Plazibat/Elisabeth Rosenkranz

Pressesprecherin der Stadt Augsburg