

PIKANTES AM ABEND

Kleopatras Männergeschichte(n) – Tradition, Liebe, Kalkül

Do, 7. Oktober 2021, 18 Uhr

Kleopatra hat vor allem über ihre Beziehungen zu Marc Anton und Caesar Berühmtheit erlangt, die bis heute anhält. Doch wie kamen diese Verbindungen zwischen der ägyptischen Herrscherin und den römischen Feldherren überhaupt zustande? Was war die treibende Kraft hinter diesen Beziehungen? Und wie passen Kleopatras Ehen mit zwei ihrer Brüder in dieses Bild? Anhand antiker Quellen gehen wir der privaten Seite der berühmten Pharaonin nach.

Mit Dennis Gossner B.A.

Kosten: 5 Euro, erm. 3 Euro.

Für Jahres- und ICOM-Kartenbesitzer*innen kostenfrei.

Liebe, Mord und Heuchelei

Do, 4. November 2021, 18 Uhr

Im Rausch der Machtbesessenheit und Despotie soll Kleopatra bereits im zarten Alter von 18 Jahren versucht haben, mit den Waffen einer Frau das römische Reich an sich zu reißen. Laut Überlieferung sei ihr politisches Geschäft schmutzig gewesen und Caesar und Marc Anton hätten ihr als nützliche Spieler mit denen sie teils aus Liebe, teils aus Kalkül ihren Willen durchsetzte, gedient, um so ihren größten Feind Octavian besiegen zu können. Der Ruf ihrer legendären Schönheit verlieh ihr bereits zu Lebzeiten den Status einer machtgierigen Liebesgöttin und den eines teuflischen, männermordenden Vamps.

Mit Dennis Gossner B.A.

Kosten: 5 Euro, erm. 3 Euro.

Für Jahres- und ICOM-Kartenbesitzer*innen kostenfrei.

ANTIQUES AM ABEND

Kleopatras verschwundenes Antlitz: Kleopatra und die sogenannte Venus vom Esquilin

Do, 28. Oktober 2021, 18 Uhr

Die fast schon sagenumwobene Königin von Ägypten ist uns heute wohl bekannt. Ihr Name taucht auf Badezusätzen und Kosmetika auf, ihre Geschichte wurde in unzähligen Büchern seit der Antike niedergeschrieben und die Filme über sie füllen Stunden, das sogar Tage. Die Kinofilme vermitteln uns ein Bild Kleopatras, das dem jeweiligen Zeitgeist entspricht. Wie aber sah Kleopatra wirklich aus? Zeigt uns die sogenannte Venus vom Esquilin vielleicht ihr reales Gesicht? Oder ist es das Mädchenportrait aus Berlin, welches die realen Züge der Kleopatra wiedergibt? Gibt es überhaupt ein gesichertes Bild aus der Antike? In dieser Veranstaltung gehen wir dieser Frage auf den Grund.

Vortrag mit Manuela Wagner, M. A.

Kosten: nur Eintritt. Für Jahres- und ICOM-Kartenbesitzer*innen kostenfrei.

Vom Image der Kleopatra und ihrem Wandel im Laufe der Geschichte/Geschichtsschreibung

Do, 18. November 2021, 18 Uhr

In dieser Veranstaltung präsentiert der Kurator der Ausstellung und Leiter des Römischen Museums, Manfred Hahn, die vielen Seiten der Kleopatra, angefangen von ihrer Geburt, ihrem Leben, ihrer Machtübernahme in Ägypten, ihrem Tod und vor allem ihr Nachleben, welches mitunter geradezu groteske Züge angenommen hat. Kleopatra ist wohl die bekannteste Frau der Geschichte und begegnet uns im Film und Fernsehen als erotische Kindfrau, eiskalte Verführerin und Mörderin, oder als kluge und besonnen regierende Herrscherin. Aber auch als Kosmetikduft und sogar als Quietsche-Entchen entdecken wir sie heute überall.

Führung mit Manfred Hahn, M. A.

Kosten: nur Eintritt. Für Jahres- und ICOM-Kartenbesitzer*innen kostenfrei.

FERIENPROGRAMM

Workshop

Schönheitskönigin Kleopatra

Do, 4. November 2021, 10.30–12.30 Uhr

Schminken mit Kohlestift? Baden in Eselsmilch? Die ägyptische Herrscherin Kleopatra gilt als eine der schönsten Frauen ihrer Zeit – aber stimmt das wirklich? Mit spannenden Geschichten und spaßigen Aktionen gehen wir dieser Frage und ihren „Schönheits-Hilfsmitteln“ auf den Grund. Wer Lust hat, duftende Badezusätze herzustellen oder sich wie eine Pharaonin zu schminken, kann zu uns ins Römerlager kommen.

Mit Jule Trescher B.A.

Für Kinder von 7 bis 11 Jahren. Max. 15 Teilnehmende, Kosten: 5 Euro

Anmeldung über Tschamp (www.tschamp.augsburg.de/public).

Suchspiel

Die Perlen der Kleopatra

Fr, 5. November 2021, 11–12.30 Uhr

Bei einem Suchspiel und spielerischen Rätselaktionen lernen die jungen Besucherinnen und Besucher spannende Fakten über die ägyptische Königin Kleopatra kennen. Als mächtige Herrscherin war sie vor allem für ihre Geschichte mit der teuersten Mahlzeit aller Zeiten und den Luxus ihres Hofes bekannt. Bei einem anschließenden Workshop basteln wir Perlenketten und ein Stück Luxus zum mit nach Hause nehmen.

Mit Josefine Bauernfeind

Für Kinder von 7 bis 11 Jahren. Max. 15 Teilnehmende, Kosten: 5 Euro

Anmeldung über Tschamp (www.tschamp.augsburg.de/public).

FÜR SCHULKLASSEN

Führung & Workshop

Dauer: 45 min. Führung, anschließend 45 min. Workshop

Kosten: 5 Euro pro Person

„MISCHEN possible“ –

Kleopatra zwischen Schönheitskult und natürlicher Körperpflege

Kleopatra galt lange Zeit als eine der schönsten Frauen der Antike. Inzwischen wird vermutet, dass sie keine herausragende Schönheit war, dafür von überragender Intelligenz und außerdem intensiven Körperkult betrieb. In der Führung lernen wir die Mythen rund um die berühmteste Frau der Antike kennen, aber auch die reale Person hinter den Geschichten. Im Anschluss an die Führung widmen wir uns dem Schönheitssinn der Kleopatra, erfahren etwas über ihre Pflegeprodukte und versuchen uns selbst im MISCHEN von Badezusätzen.

Die hohe Kunst der Hieroglyphen –

Kleopatra zwischen Wissenschaft und Herrscherrolle

Kleopatra gehörte wohl zu den intelligentesten Frauen der Antike. Sie beherrschte mehrere Sprachen, interessierte sich für Wissenschaft und Technik, und war einigen Überlieferungen nach sehr belesen. Bei dieser Führung erfahren wir mehr über die reale Person Kleopatra, über ihre Interessen und ihr Rolle als Herrscherin über Ägypten. Im anschließenden Workshop lernen wir dann die Hieroglyphen kennen, die auch Kleopatra selbst lesen konnte. Wir malen die Schriftzeichen auf echtem Papyrus nach und schlüpfen dabei in die Rolle der Schreiberinnen und Schreiber Kleopatras.

FÜR KITA- & HORTGRUPPEN

Führung mit Kamishibai/Erzähltheater

Dauer: 45 min.

Kosten: 3 Euro pro Person

Die clevere Kleopatra. Königin von Ägypten

Nach einer etwa 15-minütigen Führung durch die Sonderausstellung, setzen wir uns gemeinsam vor ein Kamishibai (japanisches Papiertheater) und lauschen den Mythen rund um die sagenhafte Königin Kleopatra. Die bekanntesten Überlieferungen sind: ihre angeblich so lange Nase, ihr Trick mit dem Teppich, mit dem sie Caesar kennenlernen wollte und ihr großer Auftritt in Rom, bei dem sie sich als mächtige ägyptische Königin inszenierte.

RÖMERLAGER
IM ZEUGHAUS
10.09.–05.12.2021

Stadt Augsburg



VERANSTALTUNGS
PROGRAMM

KLEOPATRA

ZWISCHEN MYTHOS
UND REALITÄT



Abb. links: Osiris Statuette, Unterägypten, ägyptische Spätzeit
Die Bronzefigur stellt den Gott Osiris mit langem Kinnbart, Atef-Krone mit Uräusschlange und zwei Widderhörnern dar. Ösen am Rücken zeigen, dass das Figürchen als Amulett getragen wurde.



KLEOPATRA

ZWISCHEN MYTHOS UND REALITÄT

Kleopatra ist eine der geheimnisvollsten Frauengestalten der Antike. Sie war Regentin Ägyptens, Geliebte zweier römischer Herrscher, verwickelt in die Politik eines Weltreichs und beging tragischen Selbstmord. Um die Königin ranken sich zahlreiche Mythen, die die reale Person völlig in den Hintergrund treten ließen.

In unzähligen Gemälden, in Hollywood-Filmen, selbst in Computerspielen wird Kleopatra dem Zeitgeschmack unterworfen, wie in der Ausstellung zu sehen ist. Welche Spuren die ägyptische Kultur bei den Römern hinterlassen hat, spiegelt sich zudem in archäologischen Fundstücken und Bauwerken wider.

In der Ausstellung im Römerlager werden Legenden und Fakten gegenübergestellt – auf der Suche nach der realen Kleopatra.



FÜHRUNGEN

Turnusführung

Jeden Sonntag, 13 Uhr

Kosten: nur Eintritt. Für Jahres- und ICOM-Kartenbesitzer*innen kostenfrei.

Familienführung

Jeden Samstag, 11 Uhr

Kosten: nur Eintritt. Für Jahres- und ICOM-Kartenbesitzer*innen kostenfrei.

ANGEBOTE KULTURELLE TEILHABE

Führung in einfacher Sprache

Di, 12. Oktober 2021, 17 Uhr

Di, 16. November 2021, 17 Uhr

In einfacher Sprache führen wir ganz in Ruhe durch die Ausstellung „Kleopatra zwischen Mythos und Realität“. Unsere Gäste lernen die berühmte Königin Ägyptens kennen und können Fragen stellen.

Kosten: nur Eintritt. Für Jahres- und ICOM-Kartenbesitzer*innen kostenfrei.

Führung in deutscher Gebärdensprache

Sa, 16. Oktober 2021, 15.30 Uhr

Sa, 13. November 2021, 15.30 Uhr



Mit der Führung in Gebärdensprache können unsere gehörlosen Gäste die Ausstellung „Kleopatra zwischen Mythos und Realität“ näher kennenlernen.

Mit Margit Metzger und DGS-Dolmetscherin

Kosten: nur Eintritt. Für Jahres- und ICOM-Kartenbesitzer*innen kostenfrei.

Führung in deutscher Gebärdensprache „Mode und mehr im antiken Ägypten“

Sa, 23. Oktober 2021, 15 Uhr

Sa, 6. November 2021, 15 Uhr



In dieser der Führung können unsere gehörlosen Gäste die Ausstellung näher kennenlernen und erfahren etwas zur Mode der Zeit.

Mit Birgit Fehn, Museum-Signer

Kosten: nur Eintritt. Für Jahres- und ICOM-Kartenbesitzer komplett frei.

Führungen für blinde und sehbehinderte Menschen

Do, 21. Oktober 2021, 17 Uhr

Do, 2. Dezember 2021, 17 Uhr

Kosten: nur Eintritt. Für Jahres- und ICOM-Kartenbesitzer komplett frei.



LIEBLING DES MONATS

Kleopatra – femme fatale oder femme fantastique?

Do, 23. September 2021, 17–17.30 Uhr

Mit Bettina Perz B.A.

Kosten: nur Eintritt. Für Jahres- und ICOM-Kartenbesitzer*innen kostenfrei.

Die Seeschlacht von Actium – Wendepunkt im Ringen um die Macht im Römischen Reich und die „Geburtsstunde“ von Kaiser Augustus

Do, 14. Oktober 2021, 17–17.30 Uhr

Mit Thomas Schiegg M.Sc.

Kosten: nur Eintritt. Für Jahres- und ICOM-Kartenbesitzer*innen kostenfrei.

Filme der Superlative – Kleopatras Bild der Exotik, Macht und des Eros in der Filmindustrie des 20. Jahrhunderts

Do, 25. November 2021, 17–17.30 Uhr

Mit Yvonne Reichel M.A.

Kosten: nur Eintritt. Für Jahres- und ICOM-Kartenbesitzer*innen kostenfrei.



Abb. rechts: Fragment einer Sphinx, 2./3. Jh. n. Chr., Kalkstein (Foto: Andreas Brücklmair)

KUNST & KULTUR KOMPAKT

Woher kommt Kleopatra?

Fragen und Hintergründe zu ihrer Herkunft

Do, 30. September 2021, 18 Uhr

Do, 11. November 2021, 18 Uhr

In heutigen Zeiten finden immer wieder Debatten über Kleopatras Herkunft und ihr Aussehen statt. Wir versuchen, diesen neuen und alten Thesen nachzugehen und Klärung zu finden.

Mit Jule Trescher B.A.

Kosten: nur Eintritt. Für Jahres- und ICOM-Kartenbesitzer*innen kostenfrei.

Römer-Matinée:

Kleopatra – Frauen im Römischen Reich – Augustus

So, 28. November 2021, 11 Uhr

Aus drei vorgeschlagenen Themengebieten dürfen die Besucherinnen und Besucher ihr Wunschthema für eine 30-minütige Führung selbst auswählen. Die Mehrheit gewinnt!

Mit Ernst Weidl, OSTD a.D.

Kosten: nur Eintritt. Für Jahres- und ICOM-Kartenbesitzer*innen kostenfrei.



EINTRITTSPREISE

Erwachsene	3,00 Euro
Ermäßigungsberechtigte	2,00 Euro
Gruppen ab 7 Personen	pro Person 2,00 Euro
Familienkarte (2 Erwachsene plus 2 Kinder unter 18 Jahren)	6,00 Euro
Kinder unter 10 Jahren	frei
Kinder und Jugendliche bis 18 Jahre im Klassenverband ohne Führung	pro Person 1,50 Euro
Kinder und Jugendliche bis 18 Jahre Sozialticket	2,00 Euro 1,00 Euro

Erwachsenen-Verbundticket:

Gegen Vorlage der Erwachsenen-Eintrittskarte aus einem der Häuser der Kunstsammlungen & Museen Augsburg erhalten die Besucher*innen in einem weiteren Museum 50% Ermäßigung am selben und nächsten Öffnungstag.

Gebuchte Führungen pro Stunde (max. 10 Pers.)	50,00 Euro + Eintritt
--------------------------------------------------	--------------------------

Gebuchte fremdsprachige Führungen pro Stunde (max. 10 Pers.)	60,00 Euro + Eintritt
-----------------------------------------------------------------	--------------------------

Jahres- und ICOM-Kartenbesitzer*innen	frei
---------------------------------------	------

Besucherservice

besucherservice-kusa@augzburg.de oder T +49 (0)821-324 4112
Um für gebuchte Führungen Ihren Wunschtermin zu erhalten, melden Sie sich bitte so früh wie möglich, spätestens jedoch 14 Tage vor dem gewünschten Termin bei uns an.

Abb. Titel: Anton Raphael Mengs, Augustus und Kleopatra, um 1759 (Ausschnitt)
© Kunstsammlungen & Museen Augsburg



Ausstellungsdauer: 10.09.–05.12.2021

KUNSTSAMMLUNGEN & MUSEEN AUGSBURG

RÖMERLAGER IM ZEUGHAUS

Zeugplatz 4, 86150 Augsburg

Di-So 10-17 Uhr

www.kmaugsburg.de/kleopatra

